



AD
MAJOREM
DEI
GLORIAM

E.K.A.R Masindahy Piera Malaza Andoharanofotsy - Diosezin'Antananarivo

Voninahitra sy dera

(Hira faneva)

Mailamailaka (♩ = 120)

Arranged - Transcribed by
Henri RANDIMBISON (Riri)

1 Fiverenana

Soprano Alto
mf
Vo-ni-na-hi-tra sy de - ra ho a-nao-ry Ma-si-nda-hy Pie - ra

Tenor Bass
Vo-ni-na-hi-tra vo-ni-na-hi-tra sy de - ra Fi - lo-han'ny E -

5

Soprano Alto
f
fi - lo-han'ny E - gli - zy *mp* va-to - lampin'ny fi - no - a - na

Tenor Bass
gli - zy Va - to - la - mpy, va-to - la-mpin'ny fi - no - a - na

9

Soprano Alto
10 11 12
Eo am-pe - la - tà - na-nao no mi - sy ny fa-na-la - hi - din'ny la - ni - tra

Tenor Bass
Eo am-pe - la - tà - na-nao no mi - sy ny fa-na-la - hi - dy fa - na-la - hi - din'ny

Voninahitra sy dera

13

S A *mf* Vo-ni-na-hi-tra sy - de ra ho a-nao ry Ma-si-nda-hy Pie - ra.

14 15 16

T B la - ni-tra (somaly miadana) Vo - ni-na - hi-tra ho - a-nao ry Ma - si-nda-hy Pie - ra.

17 Andininy

S A *p* 1. A-za ma-na-di - no a - nay e! a - min'-i-zao an-dro i - za - o
2. Ry - Ray mpi-a - ro - a - nay Mba ma-nampi - a - nay i - a - nao

18 19 20

T B 1. A-za ma-na-di - no a - nay a - min' - i - zao a - ndro
2. Ry — Ray mpi-a - ro a - nay Mba manam-pia a - nay i -

21

S A *mp* Fa ma-to-ky ny he-ri - na - o ny on-dri-ke - li - nao
Tan - ta-no koa i - za - hay e ha - na-ra-dia - A - nao.

22 23 24 Tapitra

T B i - zao. fa ma-to-ky ny he - ri - nao ny - o - ndri-ke - li - nao.
a - nao. Tan - ta - no koa i - za - hay ha - na - ra - dia - A - nao.