

Ny endrikao ry Jesoa o

(version tsotra)

The musical score consists of four systems of music. The first system shows the beginning of the piece with Feo (vocal) and Piano parts. The second system starts at measure 9, marked f. (fortissimo), with a tempo of 120 BPM. It includes lyrics for the first part: "Ny en - dri - kao ry Je - soa ô", with chords E and B. The third system starts at measure 13, marked f., with lyrics for the second part: "no ta - kona a - mi - nay i - zao", with chords B7 and E. The fourth system starts at measure 17, marked f., with lyrics for the third part: "Fa ny fi - noa - nay ma - hita a - nao", with chords C#m and F#m.

Feo
Piano

f. $\text{♩} = 120$

9 E B

Ny en - dri - kao ry Je - soa ô
Tan - ta - no - nao ry Je - soa ô
Fi - tia - vam - be ry Je - soa ô

Pia.

13 B7 E

no ta - kona a - mi - nay i - zao
I - za - ny di - a - nay a - ty
No i - toe - ra - nao la - lan - dava

Pia.

17 C#m F#m

Fa ny fi - noa - nay ma - hita a - nao
Fa i - za - hay ma - nan tena a - nao
Ian - dra - sa - nao i - san an - dro

Pia.

21

f. B7 E

a - na - tin' ny Hos - tia
 a - na - tin' ny Hos - tia
 a - na - tin' ny Hos - tia

Pia.

25

f. E C# F#m B

Je - soa ô o-meo a - nay fi - noa-na ma - fy sy tsy mi -
 Je - soa ô o-meo a - nay fa - nan - te na - na ha - hita a -
 Je - soa ô o-meo a - nay ny fa - ni ria - na tsy te - han -

Pia.

32

f. E E7 A F#m

o - va Hi - la - za - nay la - lan da - va hoe
 na - o An - da - nitra a - ny ra - ha - tri zay
 da - o Tsy te hi sa - ra - ka a - mi nao

Pia.

39

f. B B7 E

Mi - no a - nao za - hay
 Ma - nan - tena i - za - hay
 Fa tia a - nao za - hay

Pia.